

novelties

the Villa Ceramica
new ranges of collections
for wall & floor tiles.

made for easy life

villa
ceramica



made for
easy life

Explore the avant-garde
with our **catalogue of
new products.**

Explora la vanguardia
con nuestro **catálogo
de novedades.**

Once again this year, we offer
a new range of Villa Cerámica
novelties at Cevisama 2024.

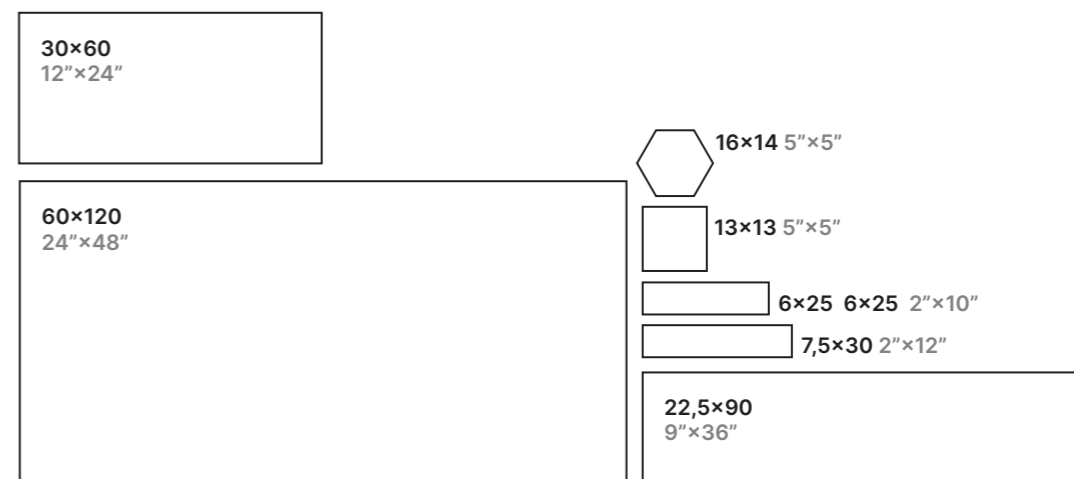
Un año más, proponemos una
nueva gama de novedades Villa
Cerámica en Cevisama 2024.

The product range that we are
pleased to present to you now,
is based both on a deep market
study, in terms of sizes and
finishes of materials, and also on
an exhaustive selection of trends
on the market, which perfectly
complements our catalogue, in
order to offer optimal solutions to
the various architectural spaces.

La gama de producto que ahora
les presentamos está basada
tanto en un concienzudo estudio
de mercado en cuanto a formatos
y acabados de materiales, como
en una ecléctica y exhaustiva
selección de modelaje de
tendencia en mercado, que
complementa a la perfección
nuestro catálogo para ofrecer
soluciones óptimas a los diversos
espacios arquitectónicos.

The variety of our offer, together
with our material storage policy,
makes us the best solution for
construction professionals.

La diversidad de nuestro producto
junto a nuestra política de estocaje
de materiales nos convierte en la
mejor solución para profesionales
de la construcción.



A verified environmental declaration.

Una declaración medioambiental verificada.

villa
cerámica

novelties cevisama 2024

villa
cerámica

Index

ASCER
Spanish Ceramic Tile
Manufacturers' Association

HOLDER OF THE DECLARATION TITULAR DE LA DECLARACIÓN

Asociación Española de Fabricantes de Azulejos y Pavimentos Cerámicos

Ronda Circunvalación, 186 (+34) 964 34 24 24
Avda. de Vicent Sos Baynat s/n r_medioambiente@itc.uji.es
12006 Castellón http://www.itc.uji.es
España

itc
AICE UNIVERSITAT JAUME I
Instituto de Tecnología Cerámica

LCA STUDY ESTUDIO DE LA ACV

Instituto de Tecnología Cerámica – (ITC-AICE) (+34) 964 34 24 24
Campus Universitario Riu Sec, r_medioambiente@itc.uji.es
Avda. de Vicent Sos Baynat s/n http://www.itc.uji.es
12006 Castellón
España

AENOR

OPERATOR OF THE GLOBAL EPD PROGRAMME ADMINISTRADOR GLOBAL DEL PROGRAMA EPD

AENOR Internacional S.A.U. (+34) 902 102 201
Génova 6 aenordap@aenor.com
28009 Madrid www.aenor.com
España

AENOR is a founding member of ECO Platform, the European Association of Environmental Declarations verification Programmes.

AENOR es miembro fundador de ECO Platform, la Asociación de Programas de verificación de Declaraciones ambientales de producto.

GlobalEPD
A VERIFIED ENVIRONMENTAL DECLARATION

GBALEPD-RCP-002 REV. 2

CEN standard EN 15804:2012+A1:2013 serves as the core RCP

La Norma Europea EN 15804:2012+A1:2013 sirva de base para las RCP

Independent verification of the declaration and data, according to EN ISO 14025:2010

Verificación independiente de la Declaración y de los datos, de acuerdo con la norma EN ISO 14025:2010

Internal External

alphabetical alfabético

Arcadia	10
Ceres	20
Helios	34
Icarus	16
Odyssey	06
Rocket	28
Triton	24

formats formatos

60×120 24"×48"		7,5×30 2"×12"	
Helios	34	Icarus	16
Rocket	28	6×25 6,5×26 2"×10"	
30×60 12"×24"		Odyssey	06
Arcadia	10	Arcadia	10
Odyssey	06	14×16 5"×5"	
22,5×90 9"×36"		Odyssey	06
Ceres	20	13×13 5"×5"	
Triton	24	Arcadia	10

technical area área técnica

Users guide	38
Symbology	41
Technical Information	42
Mosaics	43
Skirting board, rain-gutter and steps	43

Odyssey

PORCELAIN PORCELÁNICO

COTTO COTTO

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V2 M



ODYSSEY TERRA 6×25 CM. ODYSSEY TERRA HEXAGONAL 14×16 CM.

Odyssey

COTTO COTTO

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

PORCELAIN PORCELÁNICO

Odyssey Terra 30×60



Odyssey Terra 6×25





Odyssey Terra Hexagonal 14×16



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES



			FACES
30×60	●	●	24
14×16	●	●	24
6×25	●	●	6

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V2 M

Odyssey Sand 30×60



Odyssey Sand 6×25



Odyssey Sand Hexagonal 14×16



PACKING LIST EMBALAJE

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M² BOX M² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M² PALLET M² PALLET	KG PALLET KG PALLET
30×60	6	1,08	21,24	72	77,76	1.545
14×16	30	0,49	10,5	95	47,02	1.100
6×25	30	0,50	7	120	60	850

Arcadia

PORCELAIN PORCELÁNICO
WALL TILE REVESTIMIENTO

COTTO COTTO

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V1 G



ARCADIA WHITE 6,5x26 CM. ARCADIA FOREST 6,5x26 CM.

Arcadia

COTTO COTTO

novelties cevisama 2024

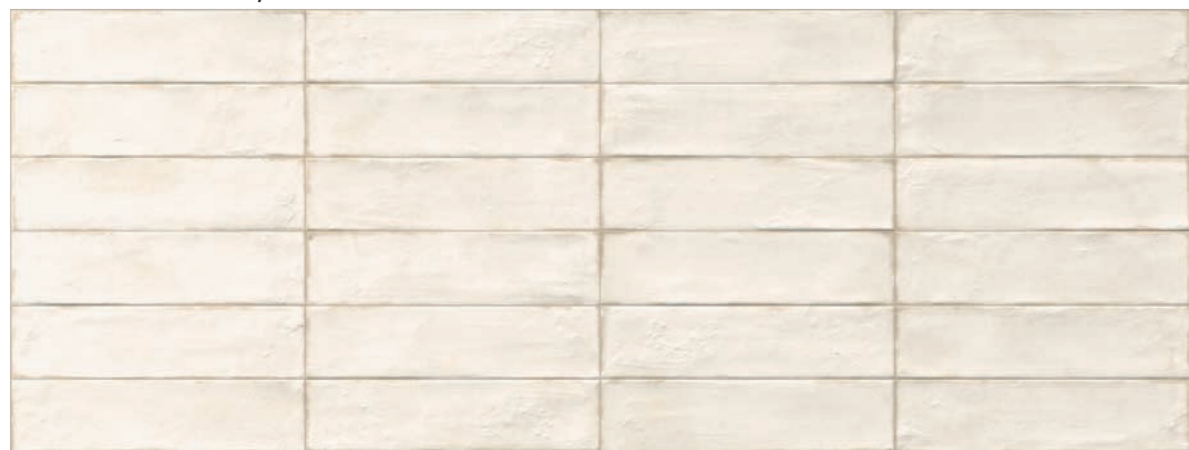
villa
ceramica

PORCELAIN PORCELÁNICO
WALL TILE REVESTIMIENTO

Arcadia Off-White 30×60



Arcadia White 6,5×26



Arcadia White 13×13



TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V1 G

Arcadia Cream 30×60



Arcadia Cream 6,5×26



Arcadia Cream 13×13



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES

PORCELAIN	WALL TILE
30×60 12"×24"	13×13 5"×5"
	6,5×26 2"×10"



	FACES						
30×60	●	●	●	●	●	●	6
13×13	●	●	●	●	●	●	20
6,5×26	●	●	●	●	●	●	24

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M ² BOX M ² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M ² PALLET M ² PALLET	KG PALLET KG PALLET
30×60	6	1,08	21,24	72	77,76	1.545
13×13	30	0,50	7,5	120	60,84	910
6,5×26	30	0,50	7	120	60	850

Arcadia

COTTO COTTO

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

PORCELAIN PORCELÁNICO
WALL TILE REVESTIMIENTO

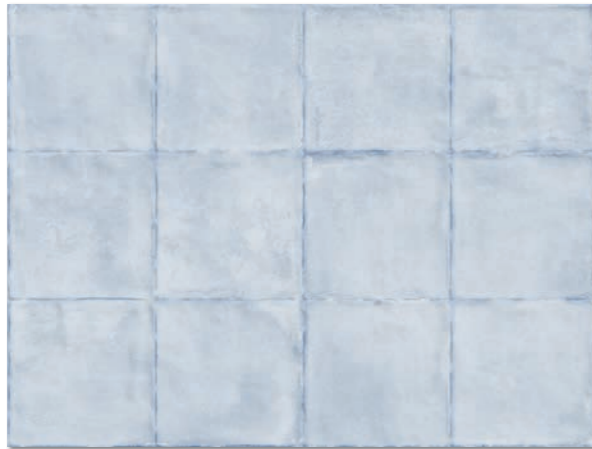
Arcadia Sky 30×60



Arcadia Sky 6,5×26



Arcadia Sky 13×13



Decor Arcadia Sky 13×13



TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V1 G

Arcadia Forest 30×60



Arcadia Forest 6,5×26



Arcadia Forest 13×13



Decor Arcadia Forest 13×13



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES

PORCELAIN

WALL TILE

30×60
12"×24"

13×13 5"×5"

6,5×26 2"×10"



SIZE	●	●	●	●	●	●	FACES
30×60	●	●	●	●	●	●	6
13×13	●	●	●	●	●	●	20
6,5×26	●	●	●	●	●	●	24

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M ² BOX M ² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M ² PALLET M ² PALLET	KG PALLET KG PALLET
30×60	6	1,08	21,24	72	77,76	1.545
13×13	30	0,50	7,5	120	60,84	910
6,5×26	30	0,50	7	120	60	850

Icarus

WHITE BODY PASTA BLANCA

COTTO COTTO

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V1 G



Icarus

WHITE BODY PASTA BLANCA

COTTO COTTO

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V1 G

Icarus White



Decor Icarus White



Icarus Cream



Decor Icarus Cream



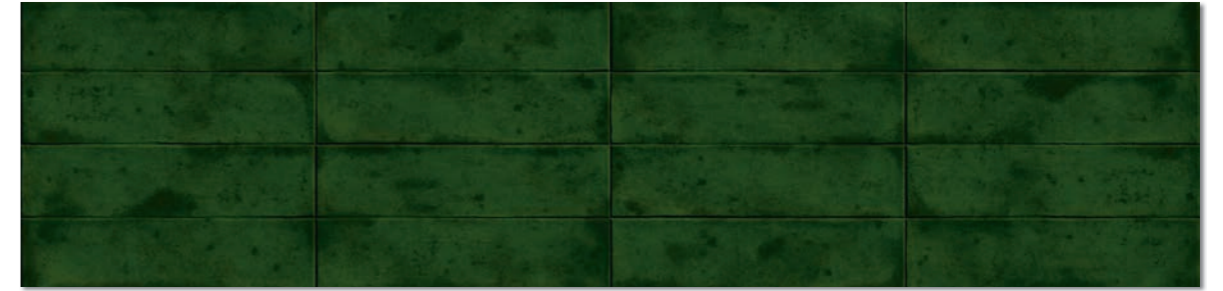
Icarus Grey



Icarus Blue



Icarus Bottle



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES

7,5x30 2" x 12"



FACES

6

PACKING LIST EMBALAJE

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M ² BOX M ² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M ² PALLET M ² PALLET	KG PALLET KG PALLET
7,5x30	22	0,495	7,0	120	59,40	860

Ceres

PORCELAIN PORCELÁNICO

STONES PIEDRAS

novelties cevisama 2024

villa
cerámica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V3 C1 R9 M



CERES CINDER 22,5×90 CM.

Ceres

PORCELAIN PORCELÁNICO

STONES PIEDRAS

novelties cevisama 2024

villa
cerámica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V3 C1 R9 **M**

DIFFERENT GRAPHICS GRÁFICAS DIFERENTES

Ceres Natural



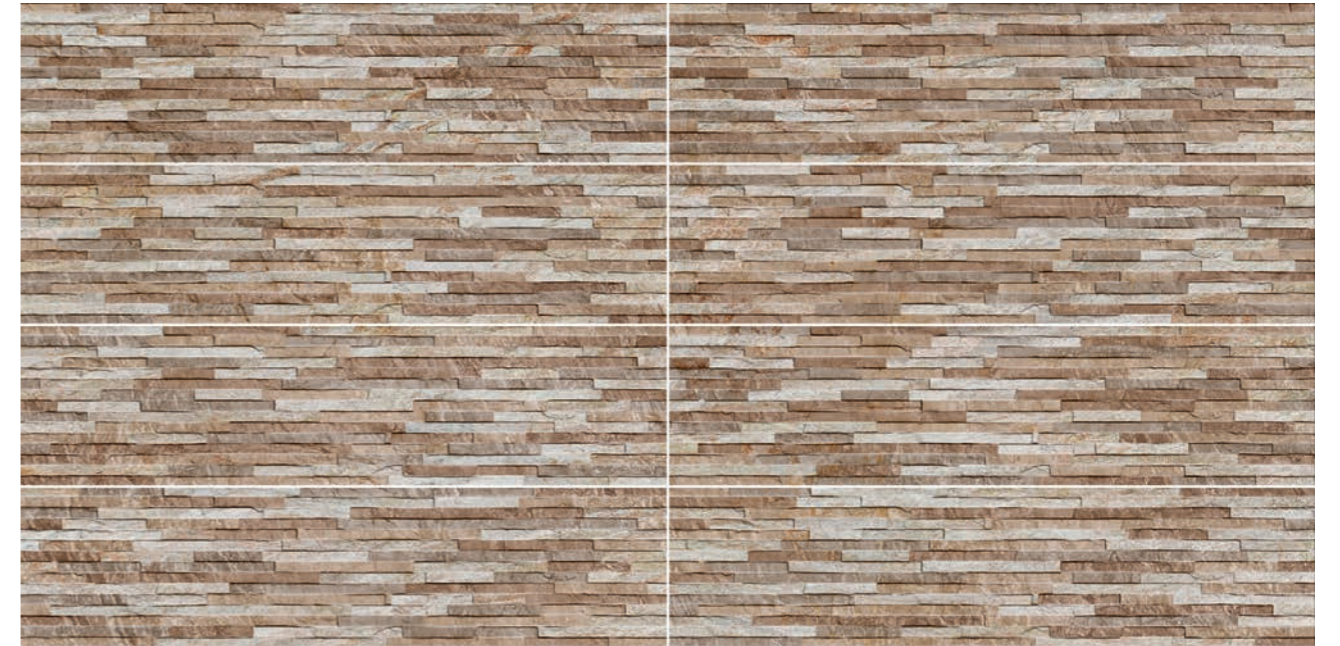
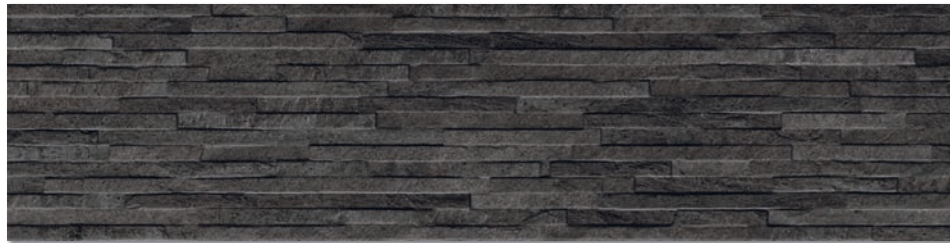
Ceres White



Ceres Cinder



Ceres Black



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES

RECT. 22,5×90
RECT. 9"×36"

RECT. 22,5×90



PACKING LIST EMBALAJE

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M ² BOX M ² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M ² PALLET M ² PALLET	KG PALLET KG PALLET
RECT. 22,5×90	8	1,62	30	48	77,76	1.450

Triton

PORCELAIN PORCELÁNICO

STONES PIEDRAS

novelties cevisama 2024

villa
cerámica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V3 C1 R9 **M**



TRITON SLATE 22,5×90 CM.

Triton

PORCELAIN PORCELÁNICO

STONES PIEDRAS

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V3 C1 R9 **M**

DIFFERENT GRAPHICS GRÁFICAS DIFERENTES

Triton Magma



Triton Slate



Triton Terra



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES

RECT. 22,5×90
RECT. 9"×36"

RECT. 22,5×90				FACES
	●	●	●	6

PACKING LIST EMBALAJE

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M² BOX M² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M² PALLET M² PALLET	KG PALLET KG PALLET
RECT. 22,5×90	8	1,62	30	48	77,76	1.450

Rocket

PORCELAIN RECT. PORCELÁNICO RECT.

MARBLES MÁRMOLES

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V2 C1 R9 **M**



ROCKET CROSS CUT CREAM 60x120 CM. ROCKET VEIN CUT CREAM 60x120 CM.

Rocket

PORCELAIN RECT. PORCELÁNICO RECT.

MARBLES MÁRMOLES

novelties cevisama 2024

villa
cerámica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V2 C1 R9 **M L**

Rocket Vein Cut Cream



Rocket Vein Cut White



DIFFERENT GRAPHICS GRÁFICAS DIFERENTES



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES

RECT. 60x120
RECT. 24"x48"



RECT. 60x120 ● ● FACES 8

PACKING LIST EMBALAJE

Mosaicos, rodapiés y peldaños disponibles bajo solicitud, ver pag. 43.
Mosaics, skirting boards and steps available on request, see page 43.

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M ² BOX M ² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M ² PALLET M ² PALLET	KG PALLET KG PALLET
RECT. 60x120	2	1,44	33,3	32	46,08	991

Rocket

PORCELAIN RECT. PORCELÁNICO RECT.

MARBLES MÁRMOLES

novelties cevisama 2024

villa
cerámica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V2 C1 R9 **M L**

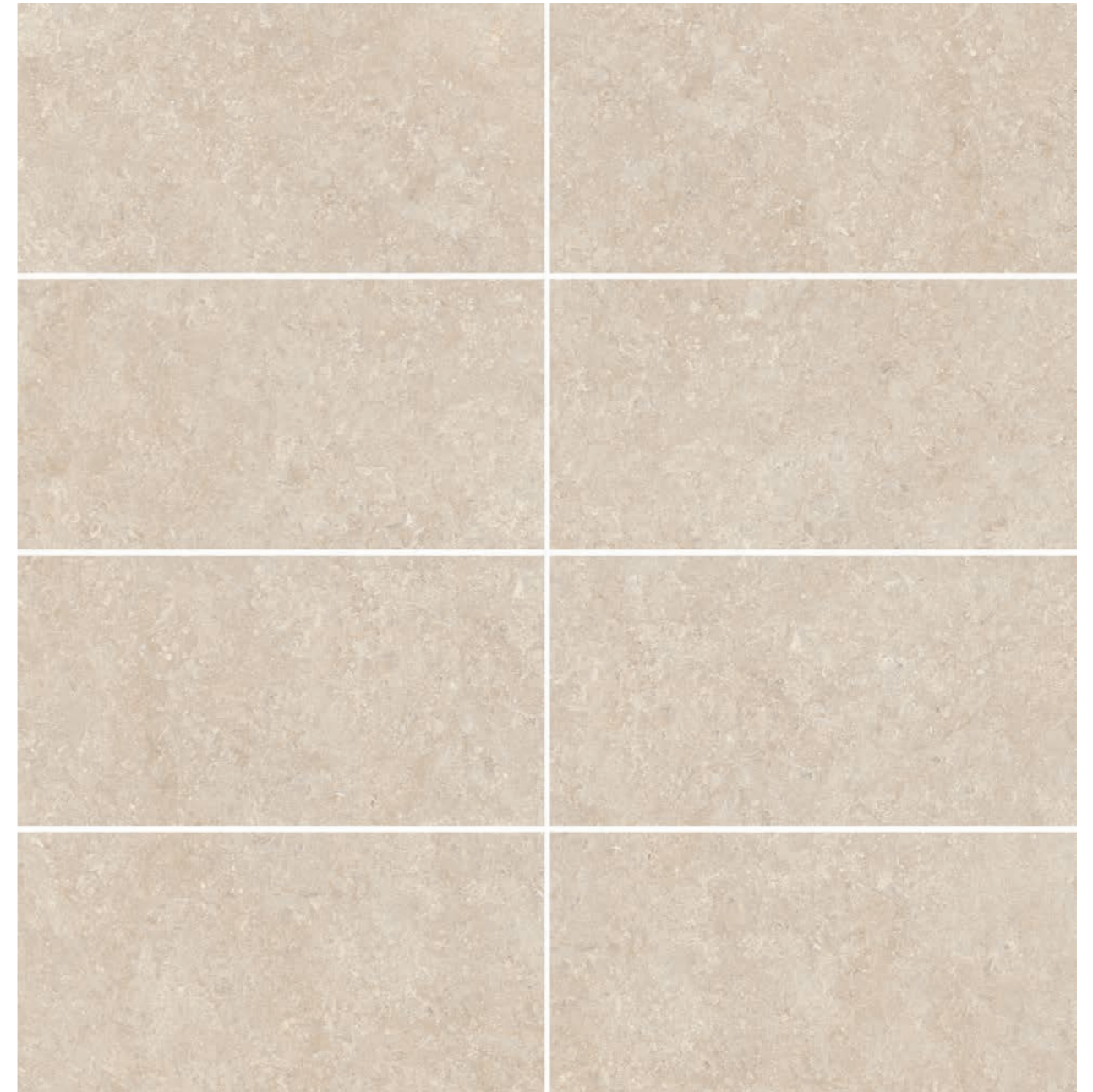
Rocket Cross Cut Cream



Rocket Cross Cut White



DIFFERENT GRAPHICS GRÁFICAS DIFERENTES



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES

RECT. 60x120
RECT. 24"x48"



FACES

RECT. 60x120 ● ● 8

PACKING LIST EMBALAJE

Mosaicos, rodapiés y peldaños disponibles bajo solicitud, ver pag. 43.
Mosaics, skirting boards and steps available on request, see page 43.

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M² BOX M² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M² PALLET M² PALLET	KG PALLET KG PALLET
RECT. 60x120	2	1,44	33,3	32	46,08	991

Helios

PORCELAIN RECT. PORCELÁNICO RECT.

MARBLES MÁRMOLES

novelties cevisama 2024

villa
cerámica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V2 P



Helios

PORCELAIN RECT. PORCELÁNICO RECT.

MARBLES MÁRMOLES

novelties cevisama 2024

villa
cerámica

TECHNICAL FEATURES CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

V2 P

Helios Cream



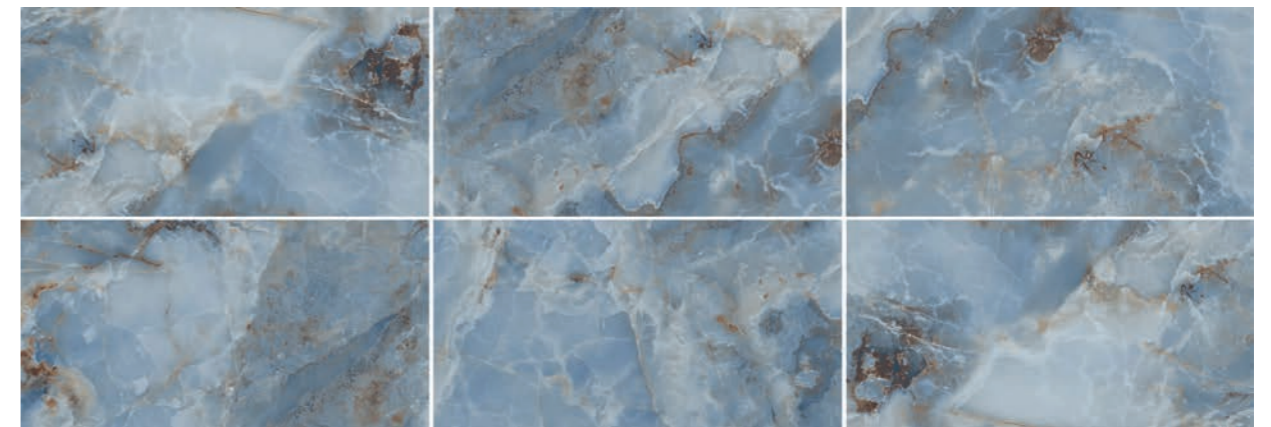
Helios Grey



Helios Blue



DIFFERENT GRAPHICS GRÁFICAS DIFERENTES



AVAILABLE SIZES FORMATOS DISPONIBLES

RECT. 60x120
RECT. 24"x48"



RECT. 60x120	●	●	●	FACES	6
--------------	---	---	---	-------	---

PACKING LIST EMBALAJE

Mosaicos, rodapiés y peldaños disponibles bajo solicitud, ver pag. 43.
Mosaics, skirting boards and steps available on request, see page 43.

SIZE FORMATO	PIECES BOX PIEZAS CAJA	M² BOX M² CAJA	KG BOX KG CAJA	BOXES CAJAS	M² PALLET M² PALLET	KG PALLET KG PALLET
RECT. 60x120	2	1,44	28	34	48,96	982

LAYING RECOMMENDATIONS

Correct, careful laying of Villa Cerámica, is ceramic products are vital for taking full advantage of their technical characteristics. For this reason, the following points are necessary:

↳ Check the caliber, tone and quality of the product before laying.

↳ Choose appropriate installation tools (toothed trowel, white rubber hammer, suction grip and rubber trowel for pointing).

↳ Ensure that the surface on which the material is to be laid is level, clean and insulated from damp.

↳ Pay special attention to the type of adhesive to be used (consult the habitual adhesive supplier), since each type of ceramic requires the appropriate adhesive. (Standard of reference: EN-1348).

↳ For rectangular and/or large formats (side larger than 60 cm) the use of a leveling system such as wedges are recommended to ensure a correct installation.

↳ The professional responsible for laying the material must choose the appropriate joints between pieces and the perimeter joints, in order to guarantee correct absorption of structural movements, and an allowance for dimensional tolerances of the product. Villa Cerámica recommends laying the tiles with a minimum joint of 2mm and checking for other indications given on the box (measurements between calibers, recommended joint).

↳ Do not use colored pointing material containing black smoke (micronized carbon) or dyes which can hamper the cleaning of the tiled surface.

↳ Clean off excess pointing material from the surface of the tiles when it is still fresh, using a sponge and clean water; never use hard materials that could scratch the tiles, such as metal spatulas or abrasive scourers. Always follow the recommendations given by the adhesive manufacturer.

↳ Once the tiles are laid, avoid working in the tiled zone (plastering, painting, placing scaffolds/ ladders, projecting metallic fragments from disc grinders, moving tools, dragging heavy objects, moving remains of abrasive building materials, etc.) If this cannot be avoided, always protect the tiles and joints to prevent problems of cleaning or deterioration. The materials used for this protection must not be harmful or contain chemical products which may damage the tiling.

RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

Una colocación adecuada y cuidadosa de los productos fabricados por Villa Cerámica es vital para hacer resaltar al máximo las características técnicas de los mismos. Por este motivo, es necesario:

↳ Verificar el calibre, tono y calidad del producto, antes de la colocación. Reclamaciones acerca de estos puntos tras la colocación no serán aceptadas.

↳ Escoger herramientas de instalación adecuadas (llana dentada, maza de goma blanda, ventosa y llana de goma para la aplicación de la junta).

↳ Que la superficie sobre la cual vaya a instalarse el material esté nivelada, limpia y aislada de la humedad.

↳ Prestar especial atención al tipo de adhesivo a utilizar (consultar con el proveedor habitual de adhesivos), dado que cada tipo de cerámica requiere el adhesivo adecuado. (Norma de referencia: EN-1348).

↳ Para formatos rectangulares y/o de gran formato (lado mayor de 60 cm) se recomienda el uso de sistemas nivelados como campanas o cuñas para garantizar una correcta colocación.

↳ El profesional responsable de la colocación del material, debe elegir adecuadamente las juntas entre piezas, así como las juntas perimetrales, de manera que se garantice una correcta absorción de movimientos estructurales, y una compensación de tolerancias dimensionales del producto. Villa Cerámica recomienda colocar la cerámica con una junta mínima de 2 mm y comprobar si en la caja hay otras indicaciones (medidas entre calibres o junta recomendada).

↳ No se debe utilizar junta de color que contenga negro de humo (carbón micronizado), ni tintes que pueden dificultar la limpieza de la superficie revestida.

↳ Limpiar los restos de rejuntado de la superficie de las baldosas cuando aún están frescos, utilizando una esponja con agua limpia; en ningún caso deben utilizarse materiales que presenten alta dureza y puedan rayar el producto cerámico tales como espátulas metálicas o estropajos abrasivos. Siempre se deben seguir las recomendaciones indicadas por el fabricante de adhesivos.

↳ Una vez colocado el azulejo, hay que evitar las operaciones en la zona alicatada (enyesado, pintura, colocación andamios/escaleras, proyección de restos metálicos de radiales, trasiego de herramientas, arrastre de objetos pesados, resto de materiales abrasivos de obra, etc.), en caso contrario, siempre hay que proteger las baldosas y las juntas para evitar posteriores problemas de limpieza o deterioro. El material que se use para esta protección, no debe dañar ni contener productos químicos que dañen al azulejo.

SPECIAL FOR THE SHADE VARIATION SERIES

To obtain an excellent aesthetic finish in terms of design and to appreciate all of its qualities, Villa Cerámica recommends mixing tiles from the greatest possible number of boxes before starting installation. Already fixed material claims, related with the before mentioned points will not be accepted.

SPECIAL FOR LAYING RECTANGULAR FORMATS

When laying rectangular formats discontinuously, never do so in the center of the piece. In order to maintain the aesthetic appearance and avoid difficulties in installation, we recommend that discontinuous laying does not exceed 25% of the side to which it is applied. For rectangular and large formats (side larger than 60 cm) the use of a leveling system such as wedges are recommended to ensure a correct installation.

ESPECIAL PARA LAS SERIES DESTONIFICADAS

Para obtener un excelente acabado estético en cuanto al diseño y apreciar todas sus cualidades, Villa Cerámica recomienda que se mezclen baldosas del mayor número de cajas posible antes de iniciar la instalación.

ESPECIAL COLOCACIÓN DE FORMATOS RECTANGULARES

La colocación a rompejunta de formatos rectangulares nunca debe realizarse en la mitad de la pieza. Se aconseja que para mantener la estética y evitar dificultades en su instalación, la colocación a rompejunta no supere el 25% del lado sobre el que se aplica. Para formatos rectangulares y/o de gran formato (lado mayor de 60 cm.) se recomienda el uso de sistemas de nivelación como campanas o cuñas para garantizar una correcta colocación.

Users guide

Guía de uso

MAINTENANCE

To maintain the beauty and elegance of Villa Cerámica, we advise daily cleaning with conventional methods. To remove remains of dust and solids: sweeping or vacuum cleaning.

Do not use dust-catcher mops with silicones and waxes. The surface must be washed with neutral soap and the amount of hot water recommended by the manufacturer.

Do not use cleaning products containing wax, brighteners or similar additives, since in time they may leave a waterproof layer on the tile which alters its surface appearance. We strongly recommend the use of doormats, which must remain clean, in entrances to tiled areas, whether from the street, terrace or garden, to prevent the entry of abrasive elements.

We recommend special care in zones close to beaches or construction works, where there is a risk of sand and stones being brought in. It is advisable to place protections on objects which can mark the tiles if dragged (metal table legs, chairs, etc.), being especially careful with shiny and satin-finished products. If the tiles cannot be cleaned completely, we provide the following table showing suitable cleaning agents for each type of dirt:

Oil, ink, marker pen, tomato, fruit, chocolate, grease.

→ Organic solvents: alcohol, turpentine, acetone.
→ Alkaline detergents in liquid or powder form
→ Bicarbonate.

Tar, rubber, shoe polish, paint, graffiti, wax, resins, marker pen, nail varnish.

→ Organic solvents: alcohol, turpentine, acetone.

Coffee, ice cream, nicotine, wine.

→ Alkaline detergents in liquid or powder form.

Lime, cement, beer, metal deposits, soft drinks, fruit juices

→ Diluted acids: vinegar, hydrochloric acid.

Glue, chewing gum, tire or shoe rubber.

→ Organic solvents: alcohol, turpentine, acetone.
→ Diluted acids: hydrochloric acid.

Blood, mercromina, iodine.

→ Oxidant: oxygenated water.

Incrustations.

→ Pressurized water.

MANTENIMIENTO

Para mantener la belleza y elegancia de la cerámica Villa Cerámica, se aconseja la limpieza periódica del material, con sistemas convencionales. Para la eliminación de restos de polvo y sólidos: por barrido o aspiración.

No se debe utilizar mopas atrapa polvo con siliconas y ceras. El lavado de la superficie se debe realizar con jabón neutro y la cantidad de agua caliente recomendada por el fabricante

No se deben usar productos de limpieza abrillantadores, cerosos o con aditivos similares ya que con el paso del tiempo pueden dejar una capa impermeabilizante sobre la cerámica que altera el aspecto superficial de la misma. Es recomendable la colocación de felpudos, que deberán permanecer limpios, en las entradas a los lugares pavimentados, ya sea desde la calle, terrazas o jardines, para evitar la entrada de elementos abrasivos.

Se recomienda especial cuidado en zonas cercanas a playas u obras que pueden aportar arenas y piedras. Es aconsejable poner protecciones a los objetos que por arrastre pudieran marcar el producto (patas metálicas de mesas, sillas, etc.), teniendo especial rigurosidad con productos brillantes y satinados. Si la suciedad no se elimina completamente, facilitamos la siguiente tabla, donde se encuentran los agentes limpiadores adecuados para cada tipo de suciedad:

Aceite, chocolate, tomate, frutas, grasa, tinta, rotulador.

→ Disolvente orgánico: alcohol, aguarrás, acetona.
→ Detergente alcalino ya sea en líquido o en polvo.
→ Bicarbonato.

Alquitrán, caucho, betún, pintura, graffiti, cera, resina, rotulador, esmalte de uñas.

→ Disolvente orgánico: alcohol, aguarrás, acetona.

Café, helado, nicotina, vino.

→ Detergente alcalino ya sea líquido o en polvo.

Cal, cemento, cerveza, depósitos metálicos, refrescos, zumos

→ Ácidos diluidos: vinagre, sulfumán o ácido clorhídrico.

Cola, goma de mascar, goma de neumático o zapato.

→ Disolvente orgánico: alcohol, aguarrás o acetona
→ Ácidos diluidos: sulfumán o ácido clorhídrico.

Sangre, Mercromina, Yodo.

→ Oxidante: Agua oxigenada.

Incrustaciones.

→ Agua a presión.

Never use any products containing hydrofluoric acid, only those indicated in the table above. All the products shown in the table can easily be found in ordinary household stores and shopping centres.

Special for polished porcelain tiles: In the case of polished porcelain tiles, once all the material has been laid and the remains of cement, pointing and any other building material have been cleaned off, on some polished surfaces the presence of an 'oily' film can be observed due to the 'stainresistant' inertisation treatment they are given. If this occurs, Villa Cerámica recommends cleaning the surface with dry cleaning products (detergents in powder form) and, once this fine protective film has been eliminated, cleaning the tiles as indicated above.

In extreme lighting conditions, light reflections may occur due to the high degree of brightness and the characteristics of the product. We recommend removing stains immediately.

Nunca hay que utilizar productos que contengan fluorhídrico, sólo los indicados en la tabla anterior. Todos los productos indicados en la tabla se pueden encontrar fácilmente en droguerías y centros comerciales habituales.

Especial para porcelánicos pulidos: Una vez instalado todo el material y habiendo limpiado los restos de cemento, rejuntado y cualquier material de obra, en algunos productos pulidos, debido al tratamiento superficial de inertización "anti manchas" que se le realiza, puede observarse la presencia de una película "grasa" en la superficie de las piezas. En caso de presentarse esta situación, Villa Cerámica recomienda la limpieza de la superficie con productos de limpieza en seco (detergentes en polvo), y una vez eliminada esa fina película protectora proceder a la limpieza del producto de la forma anteriormente indicada.

Por otro lado, en condiciones extremas de iluminación se pueden producir reflejos y sombras debido al alto grado de brillo y las características del producto. Se recomienda limpiar las manchas de forma inmediata.

Symbology

Simbología

P POLISHED PULIDO

M MATT MATE

S MATT SATIN MATE SATINADO

G GLOSSY BRILLO

H HONED APELMAZADO

L LAPATTO LAPADO

V GRAPHIC VARIATION VARIACIÓN GRÁFICA

S/P SUPER POLISHED SUPER PULIDO

H/P HIGH POLISHED PULIDO ALTO BRILLO

M/S MATT STRUCTURED MATE ESTRUCTURADO

P/S POLISHED SATIN PULIDO SATINADO

ANTISLIP ANTISLIP ANTIDESLIZANTE

Technical information

Información técnica

novelties cevisama 2024

villa
ceramica

	RED & WHITE BODY WALL TILES REV - PAV PASTA ROJA, BLANCA PÂTE ROUGE / BLANCHE ROTE WEISSE SCHERBEN	PORCELAIN GRES PORCELÁNICO GRES CERAME FEINSTEINZEUG
	NORMA EN 14411:E ISO 13006 ANEXO L GRUPO BIII.	NORMA EN 14411:E ISO 13006 ANEXO G GRUPO BIA.
TECHNICAL CHARACTERISTICS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS CHARACTERISTIQUES TECHNIQUES TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN	Norm value Valor de la norma Valeur de la norme Wert gemäss der norm	Norm value Valor de la norma Valeur de la norme Wert gemäss der norm
LENGTH AND WIDTH (ISO 10545-2) LONGITUD Y ANCHURA LONGUERUR ET LARGEUR LÄNGE UND BREITE	+0.6% / - 0.3%	+0.6%
WEDGING (ISO 10545-2) ORTOGONALIDAD ORTHOGONALITÉ RECHTWINKLIGKEIT	±0.3%	±0.5%
WARPAGE OF EDGES (ISO 10545-2) RECTITUD DE LOS LADOS RECTITUDE DES ARÊTES KANTENGERADHEIT	±0.3%	±5%
THICKNESS (ISO 10545-2) GROSOR EPAISSEUR DICKE	±10%	±0.5%
FLATNESS (ISO 10545-2) PLANITUD DE LA SUPERFICIE PLANITUDEÉ EBENMÄSSIGKEIT DER OBERFLÄCHE	+0.8 MM / -0.2 MM	±0.5%
WATER ABSORPTION (ISO 10545-3) ABSORCIÓN DE AGUA ABSORPTION D'EAU WASSERABSORPTION	> 10%	≤ 0.5%
FORCE OF BREAKAGE FUERZA DE ROTURA FORCE DE RUPTURE	*Espesor < 7.5mm min 200n *Espesor ≥ 7.5 Mm min 600n	*Espesor < 7.5mm Min 700N *Espesor ≥ 7.5 mm Min 1300N
THERMAL SHOCK (ISO 10545-9) CHOQUE TÉRMICO RESISTÁNCE AU CHOC THERMIQUE TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT	Passes standard test Pasa satisfactoriamente el ensayo A validé le test standard Hat den standartest bestanden	Passes standard test Pasa satisfactoriamente el ensayo A validé le test standard Hat den standartest bestanden
RESISTANCE TO CRACKING (ISO 10545-11) RESISTENCIA AL CUARTEO RESISTANCE FENDAGE RISSFESTIGKEIT	Passes standard test Pasa satisfactoriamente el ensayo A validé le test standard Hat den standartest bestanden	Passes standard test Pasa satisfactoriamente el ensayo A validé le test standard Hat den standartest bestanden
RESISTANCE TO STAINS (ISO 10545-14) RESISTENCIA A LAS MANCHAS RÉSISTANCES AUX TACHES FLECKENMPFINDLICHKEIT	Class 3 min / mínimo clase 4 Classe 3 min / min klasse 3	Class 3 min / mínimo clase 4 Classe 3 min / min klasse 3
ACIDS BASES (ISO 10545-15) ÁCIDOS Y BASES / ACIDE BASES / SÂUREN BASEN	By te manufacturer indicado por el fabricante Indiqué par le producteur siehe angebe des herstellers	By te manufacturer indicado por el fabricante Indiqué par le producteur siehe angebe des herstellers
RESIDENTIAL (SWIMMING POL) CHEMICALS (ISO 10545-13) RESISTENCIA A LOS PRODUCTOS DE LIMPIEZA Y REACTIVOS DE PISCINAS PROUIDITS DOMESTIQUES ET ADDITFS POUR PISCINES HAUSHALTSCHMIKALIEN UND SCHWIMMBA-DZUSÄTZE	Mínimo clase gb-ub classe gb-ub min classe gb-ub min min klasse gb-ub	Mínimo clase gb-ub classe gb-ub min classe gb-ub min min klasse gb-ub

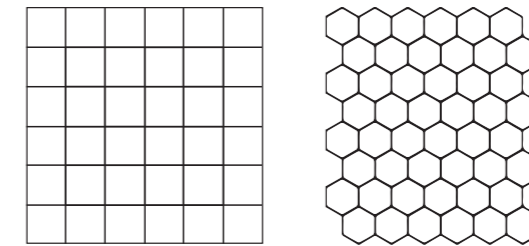
Mosaics

Mosaicos

We adapt to the customers request. (Any format, shape, draw...)
Nos adaptamos a las peticiones de los clientes. (Cualquier formato, forma, dibujo...)

Example:

5×5 CM. 2"×2"
10×10 CM. 4"×4"

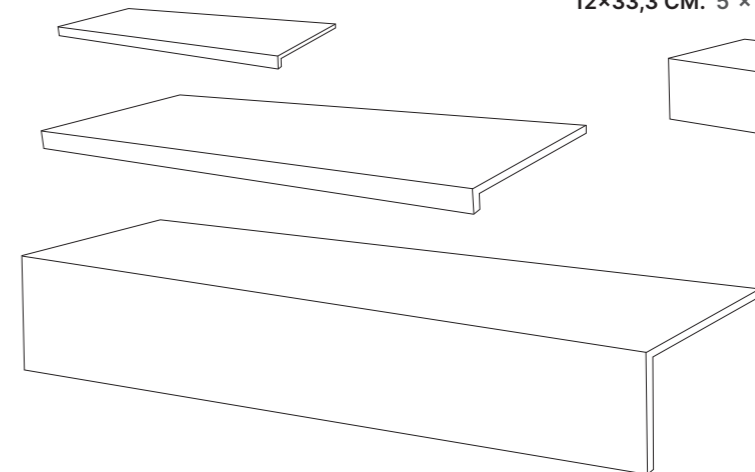


Skirting board, rain gutter and steps

Rodapié, vierteaguas y peldaño

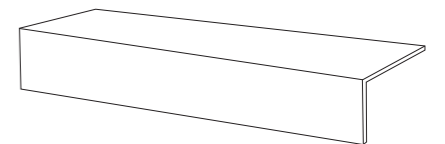
Skirting board available formats
Formatos disponibles rodapié

7,5×40 CM. 3"×16"
7,5×60 CM. 3"×24"
7,5×90 CM. 3"×35"
7,5×120 CM. 3"×47"



Steps available formats
Formatos disponibles peldaño

12×33,3 CM. 5"×13"



ENG The production of the colours is approximate. Villa Cerámica reserves the right to alter or amend the products here stated. Due to the difference in manufacturing of raw materials and firing process between floor tiles and wall tiles, Villa Cerámica cannot guarantee the same shade between those two products and will not accept any claims for shade differences between floor/wall combinations.

ESP La reproducción de los colores es aproximada. Villa Cerámica se reserva el derecho de alterar o modificar los productos aquí relacionados. Debido a las diferencias en la producción de la materia prima y las temperaturas de cocción entre revestimientos y pavimentos, villa ceramica no puede garantizar el mismo tono entre revestimientos y pavimentos de la misma serie. Villa Cerámica no acepta reclamaciones de tonos entre combinaciones de revestimientos y pavimentos.

FR La reproduction des couleurs est approximative. Villa Cerámica se réserve le droit de changer ou de modifier les produits énumérés ici. En raison des différences de production des matières premières et des températures de cuisson entre le revêtements de mur et sol, Villa Cerámica ne peut garantir la même nuance entre faïence et sol d'une même série.



Calle Camí de Ratils, 40
12200 Onda (Castellón) Spain

Cargas
+34 964 919 991

Pedidos
+34 644 204 868

Ventas
+34 622 259 654

villaceramica@villaceramica.es
www.villaceramica.es